

Haimre rahvamaja lugu.

Haimre rahvamaja tähistab 24.veebruaril, 2017.aastal 80.aastapäeva. Nende aastakümnete jooksul on rahvamaja üle elanud omad tõusud ja mõõnad, aga kohaliku kogukonna hulgas on rahvamaja olnud alati oluline. Selle kinnituseks on rahvamaja toetamine eri aegadel ja talgutel osalemine.

/ Pildil Kasti algkool 1932.aasta kevadel, ekskursioonile sõit. Sügisel kolitakse uude koolimajja./



Rahvamaja lugu algas 1932.aastal kui Kasti kool kolis äsja valminud koolimajja, jättes senise hoone vabaks. Edasi tegutses majas 1922. aastal moodustatud Haimre Noorrahva Ühing (NÜ), korraldades üritusi ja ringide tööd. Eesmärgiks seati hoone oma valdusesse saada ja rahvamajaks ehitada. Suuri teeneid Haimre rahvamaja ehitamisel, selle töö organiseerimisel ja tööde juhendamisel oli Haimre NÜ (1925-1940) kauaaegsel esimehel Arnold (Anderson) Andressool, kes oli valitud Haimre Noorrahva Ühingu ja Haimre Vabatahtliku Tuletõrje Ühingu juhatuse poolt Haimre rahvamaja juhatajaks.

Arnold oli autoriteetne ja populaarne nii esimehe kui ka inimesena. Kogu ümberehitusega seonduv organiseerimine, ehitustööde juhtimine, suurelt osalt ka otsene ehitamine tuli teha Arnoldil. Mõne küsimuse lahendamisel tuli minna riigivanemani (K.Päts) välja.



Jaan Kurepalu

Oma mälestustes kirjutab sellest NÜ juhatuse sekretäri abi Jaan Kurepalu (pildil). Ta oli kauaaegne Haimre kooli juhataja ja õpetaja. Tänu tema kirjutistele on Haimre muuseumitoas hindamatu materjal toleaeegsest Kasti-Haimre haridus- ja kultuurielust.

„Põhiprobleemiks 1934. aastal kujunes rahvamaja ehitamise küsimus. Ühingu algatusel on Haimre vallavolikogu esitanud Siseministeeriumile avalduse, et end. Kasti koolimaja antakse üle seltside kasutusse (peale HNÜ oleks rahvamaja kasutaja ka Haimre Vabatahtlik Tuletõrje Ühing). Millegipärast pole Siseministeerium seda otsust kinnitanud. Alles Ühingu ja Vallavalitsuse esindajate ühisel käigul Siseministeeriumisse saadakse jaatav otsus. Raskusi tekib ehitusprojekti saamisega. Projekti valmistamine on antud teostada Märjamaa alevi vahel Pärnu maanteel asfaltkatte valmistamist juhatanud insener Kannelauale. Kuid mitmekordse meelde tuletamise peale vaatamata pole insener Kannelaud projekti valmistamisele asunud. Projekti valmistamine otsustatakse üle anda arhitekt L. Johansonile. Kuid ka viimane pole oma ülesannet täitnud. Otsustatakse projekti valmistamine anda Põllumajanduse Ehitusvalitsusele, kus projekt lõpuks ka valmib ja 2. juulil 1935.a. otsustab NÜ juhatus volitada Ühingu esimeest A. Andersoni projekti vastu võtma ja lepingu sõlmima“. Neil aastatel, kuni rahvamaja ehitus algas, korraldati peoõhtuid, mille algul oli näitemäng või kontsert ja sellele järgnes tants. Saadud peotulu, väljaarvatud väljaminekud, koguti HNÜ kassase rahvamaja ehitamise tarvis. Haimre NÜ oli oma orkester. Tol ajal oli tavaks orkestri pauside ajal mängida laulumänge nagu „Siidilipp ja hõbepurjed“, „Sui oli kätte tulemas“, „Oh Maali, Maali, sa ei tea“. Keskmine külastajate arv oli peoõhtutel 135 inimest.



Pildil 1936.aastal rahvamaja saalipoolse osa ehitamine.

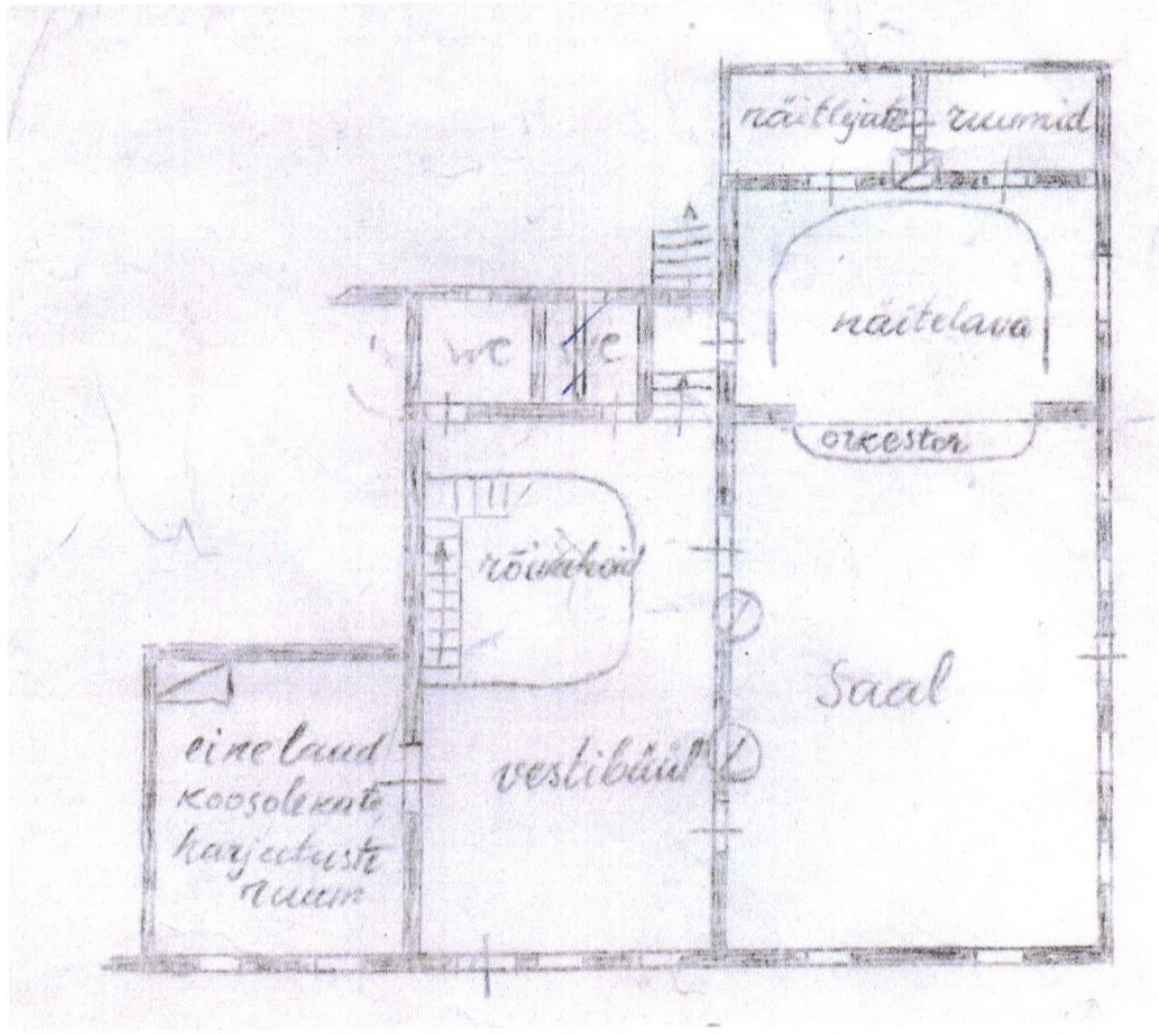
1936.aasta – rahvamaja ehitamise aasta. (Kirjeldus Jaan Kurepalult)

„ Rahvamaja ehitamise küsimust arutati mitmel juhatusel ja ka peakoosolekul. Et ehitamise kuludid kokku hoida, otsustatakse kõik massilised erioskusi mittedõuavad tööd teostada tasuta talgute korras: metsamaterjalide langetamine ja väljavedu saeveskisse, sealt valmismaterjal ehitusplatsile, pae väljavedu paemurrust, ehituse lammutamise ja ehituse ümbruse ehitus- ja lammutamisprahist puhastamine.

Kuna laenu pole läinud korda saada, Ühingu enda piletitest kogutud umbes 2000 kroonist ei piisa korraga kogu ehituse teostamiseks, otsustatakse ehitustööd vähempakkumise teel välja anda osadekaupa. Müüritöid hakkab tegema kohalik ehitusmees Eduard Oppi hinnaga Kr. 7,45 üks ruutsüld. Ehitusprojekt on Teedeministeeriumi poolt 20. märtsil 1936 kinnitatud, nagu ehituslepingus oli ette nähtud, lõpetas E.Oppi müüritööd 15.juuniks 1936.a. Järgmisena teostab E.Oppi näitlejate ruumide ehitamise, aknalengide sissepanemise ja aknaavade raiumise hinnaga 30 senti tund. Rahvamaja ukseid ja aknad valmistab Edgar Anderson. Sindlisaagija Kustas Treier saab rahvamaja katuse jaoks sindlid hinnaga 18 senti sokk.

Eesti Haridusliidu dekoraator valmistab lavasisustuse ja dekoratsioonid 1000 krooni eest. Rahvamaja saali ja lavaosa valmib 1937.a. algul. Rekordiline oli küllastajate arv uue rahvamaja saali avamisel 24.veebr. 1937.a. – 295. Samuti oli rekordiline sissetulek -198,92 krooni. Keskmine küllastajate arv jäi ca 200. Rahvamaja ehitamine jätkub. 1937. aastal lõpuks õnnestub saada Eesti Maapanga kaudu laenu Kr.1500, mille arvel võib jätkata alumise korruse kõrvalruumide väljaehitamist, kuid sellestki summast ei piisa rahvamaja lõplikuks väljaehitamiseks, kuigi oli kavas rahvamaja ehitamine lõpetada 1937.aastal. Alles 1939. aasta 4. juunil teatatakse, et Haridusministeerium on määranud rahvamajade ehitamisfondist Kr. 2000,00 Haimre rahvamaja ehitamise lõpetamiseks. Kuid kätte saadakse see summa 1940-ndal aastal: 26.mail nimetatud aastal otsustatakse juhatusel koosolekul laenu vastutavatel käemeestel Jaan Maasingul ja Bernhard Oppil vastavalt laenu kättesaamise volikirjad notariaalselt vormistada. 1940.aastal ka rahvamaja ehitamine lõpetatakse. Niisiis suudeti rahvamaja tegelik ehitamine lõpule viia 5 aasta jooksul. Eeltööd aga, näiteks plaani valmistamine, raha kogumine algasid tunduvalt varem.“

Rahvamaja siseruumide joonis, mis valmis avapeoks 24.02. 1937. aastaks.





-5-

Arnold Andressoo

Vääramatu koht Haimre kultuuriloos on Arnold Andressool (eelneval pildil), kes pühendas end jäägitult rahvamaja tegemistesse.

Rahvamaja hoone avapeol 24.veebruari 1937. aastal esitati näidend „Patuoinas“ A. Andressooga nimiosas. Pärast etendust mängis ta tantsuks orkestris viiulit. Mees oli muusikaalne, mängis rahvamaja orkestrite erinevates koosseisudes ja kirjutas orkestrimeestele lugude noote. Lavastas mitmeid kümneid näidendeid, mängides sageli ise peasi.

Kui 1940.a. kehtestati nõukogude võim ja rahvamaja muutus riiklikuks asutuseks, hakkas Arnold tööle rahvamaja juhatajana. Üks aasta nõukogulikkult kultuurielu moodus põhiliselt Haimre NÜ poolt loodud alusel, kuigi muutusid küll sihid ja sisu. Kui 1940.a. 4. veebruaril korraldati ühine Miina Härma ja Aleksander Läte austamisõhtu kontserdiga rahvamajas, siis 8.novembril tähistati Suure Sotsialistliku Oktoobrirevolutsiooni 23. aastapäeva piduliku aktusega. Kavas oli kõne ja näitering etendas 1905.a. sündmusi käsitleva „Bernhard Riives“.

Kui 1941.a. suvel jõudis sõda rahvamajani, tuli ta rahvamajja oma viiuli järgi. Seejärel sulgus rahvamaja uks talle 15 aastaks. Sõjaaastad vajutasid valusa pitseri Arnold Andressoo elutööle. Äsja oli valminud rahvamaja, mille ehitamisel läbi elatud raskused olid seljataha jäänud ja algama oleks pidanud kergem ja rõõmsam periood, kuid see jäi tulemata. Algas saksa okupatsioon.

Märjamaa vallavanema kohale oli seatud kolm kandidaati: Karl Tamberg, Jaan Masing ja Arnold Andressoo. Ükski neist ei nõustunud vallavanemaks hakkama. Küsimus lahendati salajase hääletamisega ning vallavanemaks sai Arnold Andressoo.

1944.a. Arnold abiellus Liine Tammistega. 1945.a. Arnold vangistati - vallavanema koht tõi talle kümneaastase karistuse Arhangeliski oblastis. Kinnipidamiskohas töötas ta peamiselt tiserina ja mängis seal ka orkestris.

Arnold vabanes 1955.aastal, töötades alul Haimre koolis katlakütjana ja 1956.a. jaanuarist „Tasuja“ kolhoosis ehitusbrigadirina.

Selles ametis kasutas ta oma laialdasi teadmisi ehitusküsimustes. Lugupidamist vääriski ka oma autoriteedi ja aususega. Tema juhtimisel ehitati palju majandile vajalikke hooneid, nende hulgas suuremaks objektiks oli keskushoone rekonstrueerimine kannatada saanud Kasti Mõisa katuse alla. Loomulikult tegi ta remonditöid ka rahvamaja ruumides.

1955.a. detsembris oli Arnold väga üllatunud kui rahvamaja isetegevuslased tulid tähistama tema 55. sünnipäeva. Ta ilmselt luges end mahakantud inimeseks, kuid sünnipäev tõi Arnoldi tagasi rahvamajja. Juba 1956. aasta jaanuaris juhtis ta rahvamaja orkestrit, mis töötas tema juhtimisel 1967.aastani. Ta lavastas hulgaliselt näidendeid, tehes sageli kaasa väiksemates osades. Üheks edukamaks näidendiks, mis Arnoldi juhendamisel pärast vangipõlve lavale toodi oli E.Ranneti „Haned“ (1963). Selles näidendis mängisin kaasa ka mina (nooruke Eha Jaani talust).

Arnoldi tegemistest rahvamaja töös võiks veel pikalt kirjutada, huvilisele on see materjal kättesaadav Haimre Rahvamaja muuseumitoas. Mäletan Arnoldit muheda mehena, kes peale päevatööd enamus õhtuid veetis rahvamajas. See oli talle teine kodu. 1960.a. tähistati rahvamajas avalikult ta 60. sünnipäeva. 1969.a. Arnoldi tervis halvenes, aasta lõpul pärast rasket haigust lahkus väarikas mees, kes oli siinsele kogukonnale rahvamaja ehitanud ja kogu hingegea maja tegevuses osalenud.

1970.aasta alguses toimus avalik matusetalitus rahvamaja saalis. Arnoldi põrm puhkab Märjamaa kalmistul. Kahjuks ei olnud tal järglasi ja nii on jäänud ta kalm hooldamata. Paar aastat tagasi koputas tema pärast muretsev inimene minu õlale ja leidis, et mina kui tema töö jätkaja rahvamajas, peaksin Arnoldi kalmu eest hoolitsema. Tundsin end puudutatud, leides tee ta võssakasvanud kalmule. Kui vaatan rahvamajast (umbes 1960.a.) tehtud fotot tollal maja ees olnud aiast - silikaatkivist postid, mille vahele on paigutatud puidust ristlatid -, meenub mulle alati Arnold. See oli tema kätetöö.



Rahvamaja eesvaade Arnoldi tehtud aiast.

2003.aastal paigutasime Haimre rahvamaja esiseinale mälestustahvli hoone tegevuse kohta ja sellele on raiutud ka Arnoldi nimi.



Kahjuks ei loe ma kuskilt välja, mis aastal kaotati lava eest olev orkestriaava. Mäletan hästi, et vaatasin lapsena üle kaarja ääre alla, kus seisis ka klaver. Ava ise ulatus poolenisti lava alla. See oli nagu Estonia teatris. Mingil ajal lava eesehitis kadus ja saalipõrand ulatus lavani. Räägiti, et põhjavesi tuli sisse ja uhket orkestriauku ei saanud kasutada.

1938.a. Lääne Elu kirjutab „Haimre saab moodsa rahvamaja“, mille alapealkirjaks „Noored töötavad rahvamaja ehitamisel tasuta“.

Rahvamaja olid ehitatud sisse tualettruumid, mis tolle ajakohta oli uudne. Taludel olid ju välikäimlad ja tean 1970.aastatel rahvamaju, kus käimla oli õues.

1967.a. tegi kolhoosi ehitusbrigaad A. Andressoo juhendamisel rahvamajas sanitaarremondi. 1979.a. parandati katust. Rahvamaja riiehooldu ümbritses vanasti madal kaarjas sein, mis remondikäigus ehitati kõrgemaks, lisades väikese seiniosa taha poole, meeste WC ette. See sein osa toetas laetalasid, mis katkise katuse tõttu olid muutunud ohtlikuks.

Kui plekklaed moodi tulid, olid kolhoosi ehitusmehed rahvamaja saali laegi uuendanud. Selleks, et valged plekkpaanid otstest kõveraks ei tõmbuks, oli pandud silikaatkive. Eriti ohtlik ehitusviis - kivid olid iga hetk alla kukkumas. Tänapäevaks on saalil taastatud 1937. aasta lagi.

Remondi käigus olid saali seinad kaetud saepuruplaadiga ja värvitud pruuniks, sama materjaliga oli kaetud ka saali põrand. Kui rahvas tantsis, siis värvitud põrandalt kerkinud tolm kattis riided kuni põlvedeni pruunika kihiga, mida andis maha kloppida.

Meie kultuurikroonikas on eelmise sajandi kohta kirjas ainult rahvamaja sisuline tegevus, sellel sajandil olen jäädvustanud kirjas ja pildis kõik, mis puudutab rahvamaja tegevust.

Kuigi käesolev kirjutis ei puuduta rahvamaja sisulist tööd, tahan siiski siin kohal ära tuua meie kandi koduloolase Meinhard Uustalu ühe kokkuvõtte. „Eelneva 20 aasta jooksul on kultuuritööd tihedalt seostatud kolhoosi eluga. Muu hulgas rohkesti on tulnud koos teha näitlikku agitatsiooni. Paljude aastate jooksul on tulnud tegeleda sellega raamatukogu juhatajal Salme Kingissepal. Nii mõnigi kord valmistati plakateid, autahvleid, sein- ja väliklehti kollektiivselt.“

Suur tähtsus on olnud rahvamaja-raamatukogu töös ülevaatusel ja sotsialistlikel kohustustel. 1949 – 1962 toimus igal aastal ülevaatused, mis nõudsid isetegevuslastelt rohkesti aega ja energiat. Veelgi mitmekülgsemat kultuuritöö arendamist eeldasid sots.-kohustused. Meie kultuuriasutused võtsid vastu sotsialistlikud kohustused massilise kultuuritöö ja kultuuriasutuste materiaalse baasi parandamiseks. Rohkesti on olnud juttu rahvamaja ruumide mugavamaks muutmisest. Ära teha on aga vähe saadud. Hoone on vana ja talvel on raskusi isegi selle soojaks kütmisega. Rajooni poolt lubatud rekonstrueerimine on aastast-aastasse edasi lükatud. Rahvamaja ümbruse korrastamine on olnud oma töötajate ülesanne; 1957. aastast on selleks korraldatud ka rida hoogtööpäevi.

1944/45 eraldati endise Kõrtsu talu põllust 1 ha rahvamajale. Sellele pidi tulema spordiväljak. Kuna aga pind oli kallakuga ja seda läbis kõrgepinge liin, siis spordiväljakuks ei olnud sobiv. Siis otsustati rajada park. 1957.a. ümbritseti pool väljakust kuusehekkiga. Istutasid õpilased koos õpetaja Evald Urvastega. Puude-põõsaste istutamine jätkus ka järgnevatel aastatel. Suuremaid hoogtööpäevi toimus 1965.a. Sel korral istutati üle 500 istiku. Suleti üle väljaku tekkinud autotee ning rajati see Kangru-rahvamaja vaheteed mööda. Paljud varem istutatud põõsatest-puudest on küll kuivanud; 1965. aastal istutatust enamuse läksid kasvama“.



-9- Pildil Salme (eluaegne raamatukogutöötaja samas toas) ja Meinard , saateaparaat, seinal krapp kohaliku saate kuulamiseks rahvamaja II korrusel. Foto E.K. mob.Samsung 01.06.2017.

Meinhard Uustalu töötas mitmel korral rahvamaja juhatajana. 1957.a. hakkas Meinhardi tegema kohalikke saateid raadio-translatsioonivõrgu kaudu. Seda kasutati ka otseseks kultuuritöök. Peale majandi uudiste edastati nende saadete raames soovikontserte ja agitbrigaadi esinemisi. Suure populaarsuse võitsid Sepa-Juku (Joh. Blumberg) satiirilised laulud. Laud aparatuuriga asus algaastatel rahvamaja teisel korrusel asuvas raamatukogu toas, seal on see praegugi. Krapid, kujult kandilised või ümarad, paiknesid tol ajal seina peal.

Kultuurikroonika 1969. aastani on kirjutanud Meinard Uustalu.

1999. a. rahvamajja tööle tulles jätkasin kultuurikroonika kirjutamist, kasutades vahepealsete aastakümnete taastamiseks dokumente, mida tol ajal säilitati Märjamaal asuvas arhiivis. Väga palju materjali kogusin inimestelt, kes on ise töötanud rahvamaja juhatajana, kunstilise juhina või osalenud taidlusringides. Töötasin Haimres 16.septembrist 1977 kuni 1. augustini 1981. Neil aastail oli Märjamaa rahvamaja lõhkenud keskküttekatelde tõttu suletud. Mina tulin Haimresse tööle ja Märjamaa Kultuurimaja juhataja Ly Tammelgi läks tööle Metsa tänava salastatud asutusse. Minu sünnikodu on Haimre rahvamaja vastas ja lastesõime mitte omaks võtnud poeg sai vanaema hoole alla. Märjamaa kultuurimajas oli tol ajal töötajana kirjas neli meest; Rao Laidsaar, Peeter Väljak, Ants Tammar ja Tiit Oidram. Märjamaa kultuurimaja remont kuidagi ei edenenu. Parteikomitee kutsus oma liikme Ly jutule, lubades remondiraha anda, kui Ly kultuurimajja tööle tagasi tuleb. Märjamaa kultuurimajas algas remont, mille käigus välisterassist ehitati n n peeglisaal. Ly suurel soovil tulin minagi Märjamaale tööle tagasi.

Meie asutusel on aastakümnete jooksul olnud erinevaid nimesid. Sõjaaastatel oli maja suletud. Kui eelnevalt oli Kastli rahvamaja, siis alates 1945. aastast Haimre rahvamaja kuni 1. aprillini 1963, sealt alates kolhoosi klubi kuni 1. augustini 1966, edasi jälle rahvamaja kuni 1970. aastani (1,0 kohta). Kahe töötajaga maakultuurimajana töötas Haimre alates 1970. aastast.

1994.aasta 1.juunil sulges Märjamaa vallavalitsus Haimre maakultuurimaja. Rahvamaja oli suletud 3,5 aastat. Aktiivsed inimesed korraldasid aeg-ajalt pidusid, tuues alati vallamajast uksevõtme. 1998.a. otsustas Märjamaa vallavanem Mart Tilk rahva soovil Haimre Klubina avada (Varbola ja Valgu olid Klubid), võttes 0,5 kohaga tööle juhataja. Ester Haud korraldas üritusi ja organiseeris WC-de remondi, kuid lahkus töölt sama aasta sügisel. Samal ajal koondati mind Märjamaa rahvamajast. Vaatamata sellele, et tollane Raplamaa kultuurinõunik Lea Purga sõnas mulle: "Haimre rahvamaja on täielik peldik", otsustasin pere toetusel raskustele vastu minna. Töökohta oli vaja, kolmkümneaastane kogemuste pagas olemas, amet südamelähedane ja mis kõige tähtsam - tundsin endas kohustust kodukoha rahvamaja korda teha. Hoone oli kohutavas seisus. Maja vasakpoolse osa tagakülje katuselt oli eterniitplaat alla vajunud ja selle tagajärjel laed alla kukkunud. Rahvamaja saalis lavaesine põrand niiskuse tõttu läbi vajunud, mille katteks oli lauaplaat. Ahjude kütmisega oli probleeme, sest hakid olid korstnakäigud pesamaterjaliga ummistanud. Kallis lugeja pean tunnistama, et siitmaalt kirjutatu tuleb kõik läbi minu. Kõik valud ja võlud, hirmud ja rõõmud on saatnud mind rahvamaja taastamise aastatel. Tänu kodukandi rahva tugevale toetusele ja abile oleme üheskoos saavutanud tulemuse, mille üle ka ise rõõmustame. Tullis 1999.a. 1. jaanuarist rahvamajja tööle, hakkasin kohe korraldama igakuisid peoõhtuid. Majas olid olemas lauad, aga toolid olid suletud aastate ajal kuhugi „kadunud“. Kui ma vahepeal Haimre maakultuurimajas töötasin, allus maja Märjamaa Rahvasaadikute Nõukogu Täitevkomiteele, mille juht oli Leida Viipsi. Leida toetas mind igati rahvamaja inventari soetamisel. 1979.aastal tõime majandi veoautoga, roolis Väino Kasenurm, Tallinna Vineeri- ja Mööblikombinaadist 75 heledat vineertooli (5 rubla tool). Tolleaegse Haimre Põhikooli direktori Pille Vankri lahkkel loal vedasin esimesel neljal kuul pidude tarvis toolid koolist. Reedel tõime toolid koolist rahvamajja ja pühapäeval viisime tagasi. Elu rahvamajas läks pisitasa käima. Mais tõime Keila Rõõmu kaubamajast isikliku Opel- pikkkapiga esimesed 50 kokkupandavat plasttooli, mis teenivad siiani. Mais lupjasime perega rahvamaja esikülje üle ja värvisin välisüksed tumepruuniks.

(Pildil) Rahvamaja 1999.aasta kevadel enne esikülje lupjamist .





Talgulised rahvamaja saalist pargi poole väljuval uksetrepil 1999.aasta mais. (Foto A.Reose)

Kuulutasin välja talgupäeva, kus peale nelja Kaljusaare olid abiks Ruttar Marrandi, Märt Arula, Peeter Haud, Raigo Liiv, Rita, Margus ja Rando Lobjakas, Aino, Heino, Indrek, Ants ja Janar Mitt, Heino Uustalu, Rauno Jüriado, Aita Reose ja Jaanus Reose. Kaks autokoormat rahvamaja ette kallutatud liiva lükkasid mehed kahe käsikäru abil lava ees olevasse nn. orkestriauku. Osa mehi viskasid labidatega akende kaudu välja alla kukkunud laed. Naised riisusid parki ja keetsid talgusuppi. Lava eesolev sügav tühimik sai liivaga täidetud ja õuest prahihunnikud veetud. Olen siiani neile tänulik, sellest sai alguse rahvamaja taastamine.



Märjamaa vald eraldas 1999.a Haimre klubile remondiks 11000 krooni. Sellest ostsin 15 tm. palke ja lasin saekaatris saagida. Kindlustada tuli sarikaid, põrandatalad saali lava ette ja põrand. Lava eesosa sai uuesti ehitatud ja lavaava ümbrus punnlauaga kaetud. Lava ette valmistas trepi oma materjalist vend Heino. Kõik eelneva puidutöö teostasid mitmel järjestikul juulikuul laupäeval minu kaasa Leo ja vend Heino. Õde Aitaga kulutasime rahvamaja seinte värvimiseks 67 liitrit värvi, 15 liitrit lakki saali põranda ja lavaava ümbruse puhta laua katmiseks. Rahvamaja vanad seinad värvisime helgemates toonides ja ruumid muutusid puhtamaks ja rõõsamaks uueks hooajaks. Augustis külastas maja mind tööle võtnud Märjamaa vallavanem Mart Tilk, tema imestus oli suur majas tehtu üle. Minu üllatus saabus preemiarahaga, mis järgnes külaskäigule. Elu edenes taidlusingide kokkusaamisel ja rahvamaja üritustes osalemises.

2000.a. otsustas Märjamaa vald tellida Haimre Klubi renoveerimisprojekti.



Rahvamaja renoveerimistöde algus 2001.aasta juulis .



Rahvamaja vasakpoolse osa eest vaade.



Vasakpoolne osa lammutati kuni seinteni.

Projekti koostajaks osutus Reissin OÜ (Peep Rosenberg- ehitusinsener) Arhitektuuri- ja Konstruksioonibüroo Tallinnast. Projekt valmis 2001.a. veebruaris, väljamaksmisele kuulus 35 466.00 krooni. Projekti teostaja arvestas minu poolsete soovidega säilitada majas 1937.a. ehitusstiil. 2001.a.kuulutas Märjamaa vald tööde teostaja otsimiseks välja konkursi, mille võitis AS Projekt E (Eero Susi) Raplast. Tööd teostati juulist kuni detsembrini. Tööde ulatus oli väga mahukas. Rahvamaja saalile vasakpoolne majaosa (pildil) võeti maha kuni müürideni, kuna vahelagi oli osaliselt sisse langenud.

Rahvamaja vasakpoolse osa tagantvaade.



Samuti lammutati maani WC-de puidust osa ja ehitati alates vundamendist katuse alla fibroplokist välisseinad, sisetööd jäid tegemata. Väljavahetati rahvamaja eesruumi laetalad. Maja korterite poolne müürideni lammutatud osa sai peale betoonlaed. Ehitati tugev sarikakonstruktsioon kivikatuse tarvis. Maja sai uued aknad, välisuksed ja välisviimistluse. Tööde eest maksti 1 221 186 krooni.



Rahvamaja eesvaade 2001.aasta novembris.



Haimre Rahvamaja tagavaade 2001.a. novembris.

2002.a. jätkab ehitustöid FIE Elari Toomistu. Ehitatakse valmis WC-d, pumbamaja ja kanalisatsioon koos kaevuga. Maja saab esmakordselt sisse vee. Töödeks eraldas Märjamaa vald 300 000 krooni. Tööde teostamiseks kulus 265 000,00 krooni. Järele jäänud rahale leiti juurde lisa ja saali põrand sai olemasolevale saepuruplaadile peale tammepuust parketi. Materjali ja tööteostamise eest maksti 88 524,00 krooni. 2001 – 2002 a. olid Märjamaa valla kulutused 1 574 710,00 krooni.

2002.a. sügisel toimunud valimistel ühines Märjamaa vald Märjamaa aleviga. Kuigi lubati töid jätkata, peatusid kaheks aastaks renoveerimistööd majas. 2005.aasta kevadel toimub Märjamaa ühinenud vallas võimuvahetus. Vallavanem Eero Plamuse asemele saab vallavanemaks Mart Tilk. Tema põhimõtte on jagada raha ka valla maapiirkonda. Haimre rahvamajale eraldab Märjamaa Vallavalitsus 500 000,00 krooni pooleli jäänud renoveerimistööde jätkamiseks. Ehitustööd teostab Vexon Ehitus OÜ (Elari Toomistu). Sügiskuudel (sept.- nov.) renoveeritakse rahvamaja köök, eesruum ja eelnevalt olnud korteri (kaks tuba+köök) asemele mängude saal. Ahjud lammutatakse ja majja ehitatakse keskkütte süsteem ja katlaruum (puuküttega kattel). Keskkütte süsteemi ehitavad mehed Pärnust. Eelnevalt oli praegune katlaruum teise majas asunud korteri magamistuba, kus elas selles majas viimasena elanud Leida Einsild. Endise magamistoa arvelt tekkis katlaruumi ja praeguse mängude saali vahele koristaja ruum dussinurgaga. 2005.a.sügisel, kohalikel valimistel kaotab härra Mart Tilk oma koha ja asemele saab endine vallavanem Eero Plamus. 2006. a. rahvamaja eelarvesse eraldatakse koristaja ruumi ehitamiseks 25 000,00 krooni. Töö teostab sama aasta kevadel majas katlakütjana töötav Leo Kaljusaar.

Kuna rahvamajas on hulgaliselt töid tehtud, leiab Vallavalitsus majanduslikult kasulikumana tuua raamatukogu Kasti külast tagasi rahvamaja hoonesse. 2006.a. sügisel renoveerimistööd jätkuvad, akteeritavate tööde maksumus on 299 960,00 krooni. Ehitustööd teostab Vexon Ehitus OÜ (Elari Toomistu). Eelneva summa eest saavad tehtud järgmised tööd; raamatukogu ruum, väliseski (raamatukogutoa ees), II korruse trepikoda, lae soojustamine ja elektrivarustus. Vald eraldab raha juurde ja nii saab korda II korrusel asuv harjutuste ruum. Renoveerimisprojekti alusel ehitatakse valmis ka II korrusele juhataja kabinet koos panipaigaga. 2006.a. sügisel teostavate tööde peale kulutatakse kokku koos käibemaksuga 454600.00 krooni.

2007.aasta 24. veebruaril tähistab rahvamaja 70.aastapäeva, kus täname maja poolt inimesi, kelle panus rahvamaja kaasajastamisel on märkimisväärne. 2007.a. 1. märtsist kaotatakse Klubi nimetus ja saame tagasi Rahvamaja. Sama aasta sügisel toimuvad renoveerimistööd saalis; lagi,seinad, uued siseuksed OÜ Vexoni poolt. Teostatakse saali ja lava (ka tegelaste toas) elektrisüsteemi vahetamine OÜ Madexe poolt. Kogu hoonesse paigaldaks automaatne tulekahjusignalisatsioon (ATS). Aktiveeritavate tööde maksumus on 371 228,00 krooni. Sellega lõpevad Märjamaa valla 2005- 2007 kulutused kogusummas 1 350 828,00 krooni. Kõik on ausalt kirja pandud ja Haimre Rahvamaja korda tegemiseks on eelnevatel aastatel investeeritud kokku 2 925 538,00 krooni. Kõiki on tehtud kohaliku kogukonna heaks ja me oleme tegijaile tänulikud.

KOHAPÄRIMUS JA EV 100 ÜRITUS
TÄHISTAME JÄRGKÜLA KÕRTSI
OLEMASOLU 1783 - 1870
HAIMRE RAHVAMAJAS
6. MAIL KELL 19.00

KÕRTS

AJASTULUGU
ESITAB RAHVAMAJA NÄITETRUPP

PÄÄSE 5 €
TULGE MEIE KOHALUGU KAEMA!

TÄHISENA PAIGALDAME RAHVAMAJA KATUSELE

TUULELIPU EV 100 KINGITUSEKS

12. MAIL KELL 21.00

KÕRTSIPIDU

AARE JAAMA JA
BORIS LEHTLAAN

PÄÄSE 7 €

TÕELINE KÕRTSIPIDU TOIMUB
PIKKADE LAUDADE TAGA!
KALLID SÕBRAD, TÄHISTAME
VÄÄRIKALT KOHAPÄRIMUST!