

Mälestusi õpetaja Evi Põldarist.

Kooli läksin 1922. aastal. Kas olin siis 1. või 2. klassis, kui minu kooli tuli uus uus õpetaja Evi Põldfeld. Meie lastele hakkas ta uude mudelima, sest ta ei olnud minu peale kuri, vaid oli rõõmsa ja lahke väraga ja sõbralin minu vastu. Kuna naasimajas ei olnud kööki klasside jaoks ruumi, siis oli osa klassi vallamajas ja vahsamajas. Õppisin seal ajal vallamajas, see oli sügisel 2. kl., kui klassipuhatajaks oli õpetaja Põldfeld. Vallavalitsuse poolt oli samasse majasse domineeritud tuba. Seal ajal ei olnud korraldatud õpilastele lõunagööki, vaid iga õpilane sõi suure vahetunnil kodust kaasa-pannud leiba. Mäletan veel oli klassis poisid, kellel saagi- lasti polnud leiba kaasas. Minu teada ei ole kaasaõppimised. Evi õpetaja Põldfeld mängis ka seda. Seal hakkas ilmuma poisid kalle ja saagi lasti või omast toost poisile leiba ja leiva-kõvast. Sõnni tunnid olid väga huvitavad. Eüti mil- leid meie laulutunnid, sest ta oskas meid kõni laulma pan- na. Siis õppisin 5.-6. klassis, siis erand meie matemaat- iikat. Laulmist siis ta erand meie li arvuud, vaid seda ardis koolipuhataja Saakas, kes oli hea viisidaja. Ka matemaatika tunnid ta oskas nii huvitavam leiba, et kellelgi ei tulnud mõttegi viilida. Siis mäletan, et alles kinnagi minu peale kinninud kõi vihvastanud, ehmi ta oli väga nõudlin ja selitas nii keeva, kuni pidid ilksand selgus saama.

Uel ardis meie matemaadus ja loodusõpetust.

Siis õppim, kui minul oli au oma lugupidatud õpetajaga, neiid juba õpetaja Põldar, koos töötada, oli imne samne

sohvale, abivalmis ja lastaarealuses, õpilaste jaolt lugupidatud
õpetaja. Tema lemmikalaam oli ka niid matemaatika. Palju
aastad oli noori lauluõpetaja, juhendas õpilaskoori ja
noori ansambleid. Tavaliselt kui poisid ei tahva noori lau-
mist osavõtta, suutis ta siiski palju poisse noori laulma
panna. Pedagoogilistel näpudamistel oli tal alati etrustarad
ja arjalineud ettepanneud ja nõuanded. Ehki oli ta juba
elus jidanud raskuni kaudma (abinaasa niiditati, jäi
ümminda kaku väikesse lapsoga), suutis ta jääda huans
ja abivalmis kolleegidele õpetajatele. Ta ei muudunud
du-rasuste all.

Nii palju kui muua mälitama hakkasin, aietis ta ardiv-
ull osa rubronna tööst. Hängis näidendite ja juhendas
vahvama ja juuris ansambleid ja segakoori. Tema on
jäänud üige hulgemad mälistused.

B. Reimo