

Olge huvitatud praegusest (1) ja endisest kalbe küla elamineid.

Olin sündinud kasvanud selles kalbe külas. See on minu kodu- küla. Kooli haridust saanud kalbe koolis - nüüd khtna 8-kl. kool. Üle tee on minu armas vana koolimaja. Seda maja - sest ta on olnud vanade kodu- kodu inimestele - kellel polnud enam paika ega kodu. "Partisani" kolhoos kanala. Kuid nüüd jälgi omoti koolimaja.

Siin külas on olud "Narga- mäe" / Andreja Pearu / kombel vägikarika vedamist - samuti ülevõituse nävl - nagu Pearu uputas Andrese lood heinamaal.

Olin Kehtna raamatukogu juhtaja, siis valla kultuurhoiduse instruktöörina võtsin kodes kolhoosi moodestamise koosoleust osa 1949. aasta kevadel. Sügisel. Nimeks anti kolhoosile "Uued sihid" esimeheks valiti Johannes Salm, raamatupidajaks Erna Nilibert.

Juba oma tööahta tõtte abistanin kolhoosi kontori puul kinaletle välja anda - iga kuu kaus korda.

1932. aastal laulsin kohalikus segakooris juhataja oli minie endine kooliõpetaja August Saukas

Nalle Nabatahtlik Tuletõrje
ühing korraldas peamiselt pideseid.
Sis nimetati seltsimajaks.

Lauldi, mängiti, tantsiti jne.

Laulis koor, tantsiti rahvatantsi
mängiti näidendeid ja kohalik

puhkpilliorkester esines kontsertidega.
Mängiti palju näidendeid - olin
tõukelijaks - suflöörina.

Pidasin siis kartoteeni näidendite
ja erinevise kohtade kohta - keid
kartoteeni on kus asjaol kõin on
kadunud. On ainult mälestused.

Ah, et mida mängiti?
Mängiti:

Mäemüla põimamees

Kierböja premees.

Patusinias

Naesemehe ütutall

Tasatipu Tüsenhosen

Tillreiee perimehed

Põneend aue õnnistus

Nedelvarst

Kaleka jumal

Mikumändi

Püve talus.

Süner. üdelevarn

Nangamäe - see oli lavastus

"Tõde ja Õigusest" kommu-
nõte.

Kroonu oue

4
Autariid
pundis

Punga llart ja lba kaarel
ja mitmeid teisi

Näitejuhiks oli August Kiviima
ja ta abikaasa Evi Kiviima.

Palju aitasid näidendeid lavastada
nõu ja jõuga kohalimed kooliõpetajad:
Sm. Saarekes, Valder, Lepomeli
Sõmer.

Ah, et kes mängisid: Need olid
osalt noored näitejad juba
nagu:

Helene Kõiv

Otto Kruusa

Edvard Saarep

Paul Saarep.

Enno Fuks

Kilda Valder

Žvi Kivima

6

nuoremad: Helmi Reino

Helmi Rastas

Asta Pärtel - Pallase

Helmi Tellišnevi

Illeida Rastas

Indel Rastas

Bernhard Reino

Elmar Pallase ja paljud teised

suur osa näitlejast on varisevad
manalasse.

Mängiti kodeseinte vahel ja

lilles, kames, võntras, lohetal

ohukatruus Purkes ja mujal.

Kaogu mainisin tegetses pulkspilli-

orkester - see mängis meie pidudel.

Üldlaulepidudest võtsid osa 17
laulevõr, rahvatantsijad ja
puhkpilli orkester.

Puhkpilli orkestriit kujunes
1949. aastal
estraadi orkester - loomulikult
nooremad inimesed solistiga
Elmar Pallase.

1950. aastal maistri's toimeus
Tallinnas kunstilise isetegevuse
ülevaatus kes estraadi orkestril
oli suu meuu saavutas
1 koha vabariigis. Suis oli ette-
asteid väga palju.

1950 aasta juunikuu alguses
toimeus Keava surcaias Heikna
valla laulepäev.

Oli segakoor juhatus Evi Kivima¹⁸-
Poldar ja naiskoor juhatus Helmi
Raidmets ning rahvatantsu segarühm.

Seda juole suunati mind Tallinna
3-me kuulistele kursustele
sedapalae likvideerit' vallad
ning moodustati rajoonid
Läksin loole rajooni ning
lahkesin kodus koolast.

Mida vahest nüüd koolastan.

Agathe Liuelo