



Järvakandi
tehti ka ära lk 2

Toimus
südamepäev lk 3

Jüripäeval joosti ja tutvuti
rahvapärimestega lk 3

Kärvakandi Kaja

NR 4 (197)

JUUNI 2015



Kevad tuli lauluga



Mudilaskoor



Väikesed tantsulapsed kevadet tervitamas



Poisteansambel



Hetki kooli kevadkontserdilt ja laulukonkursilt

Esineb lastekoor



Iginoor Viisitüm



Konkursi „Järvakandi Laululind“ grand prix' võitja Jaana-Maria Luhtoja



Barokklektorium tõi noore kuulajani nii vanema muusika kui ka riidemoe

„Laululinnud“ õnnitlesid emasid

Traditsiooniliselt üle kahe kevade toimuv solistide konkurss „Järvakandi Laululind“ sai seekord teoks 8. mail. Ja nagu ikka, oli kultuurihalli laval hulk laululapsi-soliste, kelle juhendajaks muusikaõpetaja Eha Teras. Eha on ettevõtmise

eesvedaja ja korraldaja.

Osalejaid oli kokku 31. Konkureeriti 4 vanuserühmas. Žürii (koosseisus Heivi Kipper, Triin Rostin, Marianne Sepp) valis seekord auhinnasaajateks Kirke Reimali, Kertu Reimali, Merilin Valdase, Merlin Jaansalu,

Mia-Marta Luhtoja, Deisi Sambla, Maria Helena Audse, Birgit Jaansalu, Liisa-Ly Kuuma, Jaana-Maria Luhtoja, Marleen Valdase ja Saara Kuuma.

Eha: „Meil on võimalik mikrofoni ette astuda kõigil, kes selleks soovi aval-

davad. Laval on nii neid, keda ollakse harjunud seal nägema, kuid on ka üllatusi. Ja mõnikord on lapse lauluhääl üllatuseks isegi vanematele.

Laululinnu kontsert on alati emadepäeva paiku. Ja nii õnnitlesime ka seekord

lauludega kõiki emasid. Tore, et paljud olid ka kontserdi kuulamas. Kuigi žürii valis välja iga vanuserühma 3 auhinnasaajat, siis minu jaoks ei ole Laululinnu kontserdil keegi kaotaja. Kõik andsid sel hetkel endast parima ja kahe aasta pärast on jälle

uus võimalus ja uued üllatused. Vahepeal aga saab häält arendada kooris laudes ja ka solistina erinevatel sündmustel üles astuda. Häälepaal vajab ju nagu iga teine lihas pidevat treeningut, et vormis olla.“

